# ENTRADA DESCRIPTIVA CON LA APLICACIÓN DE LA NORMA APROBADA PARA EL ARCHIVO NACIONAL Y CON BASE EN LA NORMA EN LA ISAD (G)

# FONDO WILLE-BOZZOLI

1. **ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**
   1. **CÓDIGO DE REFERENCIA:** CR-AN-CR-AN-AH-WIBOZZ-000001
   2. **TÍTULO:** Wille-Bozzoli

**1.3 FECHAS (S**): 2015

* 1. **NIVEL DE DESCRIPCIÓN:** Fondo

**1.5 VOLUMEN Y SOPORTE DE LA UNIDAD DE DESCRIPCIÓN:** 0.04 m y 3.06 MB (1 caja = 1 unidad documental)

**2. ÁREA DE CONTEXTO**

**2.1 NOMBRE DEL O DE LOS PRODUCTOR (ES) / COLECCIONISTA (S):** Wille-Bozzoli, Álvaro Wille Trejos y María Eugenia Bozzoli Vargas.

**2.2 HISTORIA INSTITUCIONAL / RESEÑA BIOGRÁFICA:** El nombre del fondo documental se compone de los apellidos de Álvaro Wille Trejos y María Eugenia Bozzoli Vargas, dos figuras emblemáticas de la academia costarricense destacadas en sus respectivos campos, la entomología y la antropología.

El señor Álvaro Wille Trejos, nació el 17 de mayo de 1928 en el seno de una familia de cafetaleros, Wille hijo de Roberto Wille Luring y Fabiola Trejos, desarrolló desde temprana edad una pasión por la naturaleza. Su interés por los insectos hizo que dedicara su vida profesional como entomólogo, naturalista y conservacionista, enfocado en el estudio de la taxonomía y el comportamiento de un solo grupo de insectos (las abejas jicotes, arragres, congos o enredapelo), convirtiéndose en un especialista de renombre mundial. En 1949, Wille Trejos se instaló en Lawrence, Kansas y se matriculó en un Bachillerato en Ciencias, con énfasis en Zoología en la Universidad de Kansas (UK). De ese período resultaría su primera publicación científica (1954), sobre los músculos de murciélagos nectarívoros de la subfamilia Glossophaginae.

Por otra parte, María Eugenia Bozzoli Vargas, nació el 26 de mayo de 1935 en San Marcos de Tarrazú, es hija de Benilda Vargas Blanco y Fermín Bozzoli Zúñiga. Estudió en el Colegio Superior de Señoritas de San José en 1952 y vivió en el estado de Kansas de Estados Unidos durante seis años mientras estudiaba en la Universidad de Kansas la licenciatura y máster en Arqueología. En 1975, obtuvo su doctorado en Antropología por la Universidad de Georgia, así mismo sintió una profunda atracción por las culturas indígenas y la historia de Costa Rica. Sus estudios en la Universidad de Kansas y la Universidad de Georgia la convirtieron en una experta en antropología cultural.

En 1955, además de obtener la maestría en Entomología, el señor Wille Trejos contrae nupcias con la señora María Eugenia Bozzoli Vargas y tienen dos hijos Leticia y Álvaro, nacidos en 1960 y 1971 respectivamente.

En la Universidad de Costa Rica, ambos desempeñaron roles fundamentales en la formación de nuevas generaciones de científicos. Wille, fue jefe del Departamento de Entomología (1961-1985) y director del Museo de Insectos (1962-1985). Le complacía que el Museo de Insectos deviniera en un sitio de visitación frecuente para el público costarricense y turistas extranjeros, así como para personas con estudios biológicos y escolares. Fue vicedecano de Agronomía (1961-1962), durante el mes de vacaciones del decano en que le correspondió substituirlo.

La señora Bozzoli, por su parte, a la par de su actividad docente y de investigación, ocupó importantes responsabilidades directivas en la Universidad de Costa Rica:

* Encargada de Sección, subdirectora y directora del Departamento de Ciencias del Hombre en la Escuela de Enfermería entre 1960 y 1975.
* Vicerrectora de Acción Social desde 1976 hasta 1981.
* Directora del Departamento de Antropología y subdirectora de la Escuela de Antropología y Sociología entre 1982 y 1985.
* Miembro del Consejo Universitario de la Universidad de Costa Rica de 1984 a 1988 y directora del mismo en 1985 y 1986.
* Durante casi tres décadas, entre 1963 y 1991, realizó un meritorio trabajo de campo en un amplio espectro del territorio nacional en las especialidades de arqueología, antropología y desarrollo rural, destacándose la labor realizada en comunidades, asentamientos y espacios indígenas, particularmente de la cultura bibris.

A lo largo de sus carreras, Wille y Bozzoli trabajaron para promover la investigación científica y la conservación del medio ambiente y la cultura costarricense. Ambos recibieron numerosos reconocimientos por su trabajo. En el caso de Wille se le incluyeron nombramientos honoríficos, premios nacionales e internacionales y la dedicatoria de especies en su honor como sucede con las abejas Meliwillea bivea, Eulaema willei y Pseudomethoca willei, así como con el mosquito Gigantodax willei. Así mismo:

* En 1990 se le dedicó el Primer Congreso de Entomología de Costa Rica.
* En 1998 se le nombró Miembro Honorario de la Academia Nacional de Ciencias de Costa Rica
* En 2005 se le hizo un reconocimiento especial como parte del Premio INBio al Mérito de la Conservación de la Biodiversidad Costarricense (Instituto Nacional de Biodiversidad)
* En 2012, se le homenajeó como Fundador del Museo de Entomología de la UCR, en la conmemoración del 50 aniversario de dicho museo.
* En 2019 se inauguró el Meliponario Álvaro Wille Trejos, en el Parque Ecológico Arenal Natura, en La Fortuna de San Carlos.
* En el año 2013 se le tributó un sentido homenaje en el VIII Congreso Mesoamericano de Abejas Nativas, efectuado en la Universidad Nacional (UNA), en Heredia, Costa Rica.

De igual forma, varias instituciones de renombre reconocieron a Bozzoli con numerosas menciones honoríficas y premios a su obra, entre los que se destacan cuatro importantes galardones:

* Premio Malinowski del Año 2000, otorgado por la Sociedad de Antropología Aplicada de los Estados
* Premio Magón, 2001, Premio Nacional de Cultura, otorgado por el Ministerio de Cultura, Juventud y Deportes de Costa Rica
* Medalla al Mérito en la Paz y la Democracia 2017, otorgada por el presidente de la República en el marco del 69 Aniversario de la Abolición del Ejército
* Premio Rodrigo Facio Brenes 2018, otorgado por la Universidad de Costa Rica

El señor Álvaro Wille Trejos fallece el 11 de junio de 2006, a los 78 años recién cumplidos. Por su parte la señora Bozzoli aún con sus casi 90 años continúa aportando conocimiento a estudiantes y profesionales en el campo de las ciencias sociales, tal es el caso de su participación como oradora en La lección inaugural de la Sede del Sur de la Universidad de Costa Rica titulada: “40 años de la presencia de la Universidad de Costa Rica en el Pacífico Sur de Costa Rica: una mirada a la diversidad histórico cultural de la región”, llevada a cabo el a cabo el martes 28 de marzo del año 2023.

**2.3 HISTORIA ARCHIVÍSTICA:** El documento donado fue elaborado y conservado por la señora María Eugenia Bozzoli Vargas, hasta su traslado al Archivo Nacional. Ingresó como donación y el contrato fue suscrito por las señoras María Eugenia Bozzoli Vargas y Virginia Chacón Arias, en condición de directora general del Archivo Nacional, firmados el 04 de marzo del año 2016. La transferencia asignada para el documento donado es T031-2016.

**2.4 FORMA DE INGRESO:** Donación.

**3. ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.**

**3.1 ALCANCE Y CONTENIDO:** Informe preliminar sobre especialistas en la medicina aborigen Bribri.

**3.2 VALORACIÓN, SELECCIÓN Y ELIMINACIÓN:** Valor científico y cultural, y conservación permanente, valorada de conformidad con la Ley 7202 del 24 de octubre de 1990.

**3.3 NUEVOS INGRESOS**: Fondo cerrado.

**3.4 ORGANIZACIÓN:**

**CUADRO DE CLASIFICACIÓN DEL ARCHIVO HISTÓRICO**

**FONDOS PARTICULARES**

|  |  |
| --- | --- |
| **FONDO NIVEL I** | **SERIE** |
| Wille-Bozzoli (WIBOZZ) | -Informe preliminar (INFO) |

**4. ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN.**

**4.1 CONDICIONES DE ACCESO:** Acceso libre.

**4.2 CONDICIONES DE REPRODUCCIÓN**: Mediante digitalización, de acuerdo con el estado de conservación de los documentos, según resolución dictada por la Dirección General del Archivo Nacional DG-02-2018 del 18 de abril de 2018 y lo dispuesto en el Reglamento Ejecutivo a la Ley 7202, Decreto Ejecutivo 40554-C de 29 de junio de 2017.

**4.3 LENGUA / ESCRITURA (S) DE LOS DOCUMENTOS:** Español y bribrí

**4.4 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS Y REQUISITOS TÉCNICOS:** Buen estado de conservación.

* 1. **INSTRUMENTOS DE DESCRIPCIÓN**: Base de datos e inventario.

**5. ÁREA DE DOCUMENTACIÓN ASOCIADA.**

**5.3 UNIDADES DE DESCRIPCIÓN RELACIONADAS:** Fotografías, Afiches, Ministerio de Cultura y Dirección General del Archivo Nacional, José Fidel Tristán Fernández, Álvaro Wille Trejos, Ministerio de Gobernación, Universidad de Costa Rica, Ministerio de Educación Pública, Comisión Nacional de Asuntos Indígenas (CONAI).

**7. ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN.**

**7.1 NOTA DEL ARCHIVERO:** Entrada descriptiva elaborada por Gabriela Moya Jiménez, profesional de la Unidad de Organización y Control de Documentos del Departamento de Archivo Histórico.

Documentos, Departamento Archivo Histórico:

-Expediente de la donación a nombre de María Eugenia Bozzoli Vargas

-Entrada descriptiva ISAD G del fondo: Álvaro Wille Trejos

Otras fuentes:

Muiños G. R. (22 de octubre 2021). Doctorado Honoris Causa a la Dra. María Eugenia Bozzoli Vargas. Universidad Estatal a Distancia Recuperado de <https://www.uned.ac.cr/consejouniversitario/reconocimientos-40/persona-profesora-distinguida?view=article&id=841:doctorado-honoris-causa-a-la-dra-maria-eugenia-bozzoli-vargas&catid=33>

**7.2 REGLAS O NORMAS:**

- Ministerio de Cultura, Juventud y Deportes (2003). Ley del Sistema Nacional de Archivos Nº 7202 del 24 de octubre de 1990 y su Reglamento. San José, Costa Rica, 3 ed. Enero de 2003.

- Consejo Internacional de Archivos. ISAD (G) (2000). Norma Internacional General de Descripción Archivística. Madrid, Subdirección de los Archivos Estatales.

- Dirección General del Archivo Nacional (2010). Aplicación de la Norma Internacional de Descripción ISAD (G) en el Archivo Nacional. Actualizada en mayo de 2011.

- INFORME DGAN-DAH-OCD-342-2021 Plan de implementación Norma descripción

**7.3 FECHA (S) DE LA (S) DESCRIPCIÓN (ES):** 2025-03-12. Revisada y aprobada por la Comisión de Descripción del Archivo Nacional, sesión 02-2025 del 08 de abril de 2025.