

**ACTA 01-2023** (cero uno dos mil veintitrés) correspondiente a la sesión ordinaria celebrada por la Comisión Editora de las Publicaciones del Archivo Nacional, a las nueve horas del seis de febrero del dos mil veintitrés, en las instalaciones del Archivo Nacional. Preside el señor Set Durán Carrión, Director General y Presidente, con la presencia de las señoras María Teresa Bermúdez Muñoz, representante de la Sección de Archivística de la Escuela de Historia de la Universidad de Costa Rica; Carmen Elena Campos Ramírez, Subdirectora General y coordinadora de la comisión, los señores Luis Fernando Jaén García, representante de la Academia de Geografía e Historia de Costa Rica y Alexander Sánchez Mora, representante de la Escuela de Filología, Lingüística y Literatura de la Universidad de Costa Rica. -----

Invitadas: Las señoras Maureen Herrera Brenes y Gabriela Soto Grant, Coordinadora y Diseñadora gráfica, ambas de la Unidad Proyección Institucional. -----

**CAPITULO 1: APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA Y DEL ACTA ANTERIOR** -----

**Artículo 1:** Aprobación del orden del día de la sesión 1-2023 del 6 de febrero de 2023. La señora Campos Ramírez hace un resumen del contenido del orden del día que se propone. El señor Sánchez Mora solicita conocer en esta sesión una propuesta de colaboración con la Academia Costarricense de la Lengua, en la preparación de una exposición en octubre del 2023 en honor a la obra de Sor Juana Inés de la Cruz, religiosa y escritora novohispana, una de las primeras exponentes de la literatura en español. -----

La señora Campos Ramírez somete a votación del orden del día. Todos votan de acuerdo y en firme.

**ACUERDO 1:** Aprobar el orden del día de la sesión 1-2023 del 6 de febrero de 2023, con la adición del tema propuesto por el señor Sánchez Mora referente a la propuesta de colaboración con la Academia Costarricense de la Lengua, en la preparación de una exposición en honor a la obra de Sor Juana Inés de la Cruz, religiosa y escritora novohispana. Aprobado por unanimidad. **ACUERDO FIRME.** -----

**Artículo 2:** Aprobación del acta 04-2022 de la sesión del 8 de diciembre de 2022. -----

La señora Campos Ramírez somete a votación el acta de referencia. Todos votan de acuerdo y en firme, excepto el señor Sánchez Mora. -----

**ACUERDO 2:** Aprobar el acta 04-2022 de la sesión celebrada el 8 de diciembre de 2022. Se abstiene de votar el señor Sánchez Mora por no haber participado en dicha sesión. Aprobado. **ACUERDO FIRME.** -----

## **CAPÍTULO 2: ASUNTOS RESOLUTIVOS -----**

**Artículo 3.** Planificación de los temas para la Sección Dossier Monográfico de la Revista del Archivo Nacional: 2023-2027. -----

A continuación, se enuncian algunos acuerdos de actas anteriores relacionados con el Dossier: -----

Acuerdo de la sesión 1-2022: “ACUERDO 6: Aprobar los siguientes aspectos relacionados con la gestión de la Sección Dossier Monográfico de la Revista del Archivo Nacional 2022: -----

Publicar un promedio de seis artículos.

- a) Los artículos que se publiquen deben cumplir con las normas de presentación vigentes y presentar el formulario de cesión de derechos.
- b) Los artículos versarán sobre los resultados del análisis y reflexión del estado actual de los archivos, enfatizando en sus necesidades, preocupaciones y desafíos, a partir del conocimiento, la experiencia y el entorno en que laboran las personas archivísticas en los archivos de la administración pública.
- c) Algunos temas de referencia: formación profesional, pertinencia actual y futura, gestión de documentos electrónicos, impacto de la tecnología, preservación digital, procesos archivísticos, políticas archivísticas, entorno de los archivos, recursos y apoyo de los jefes, entre otros.
- d) Procurar participación de los diferentes sectores de la administración pública, aprovechando los grupos organizados como los que agrupan a las personas archivistas de las municipalidades, de los bancos y la CIAP. De ser necesario, la administración podrá realizar invitación directa a otras personas colaboradoras donde no haya representación específica.”-

Acuerdos de la sesión 2-2022: “ACUERDO 7: Comunicar a la señora Carmen Campos Ramírez, Subdirectora General y Coordinadora, que en atención a las justificaciones de carga laboral expuestas en esta sesión, esta comisión está de acuerdo en postergar para otras ediciones de la Revista del Archivo Nacional la publicación de la Sección Dossier Monográfico que se tenía previsto para este año. Aprovecha para solicitar que se incorpore en la agenda de la primera sesión del 2023 la planificación de los temas a que se dedicará esta sección en las próximas cinco ediciones.”

“ACUERDO 8: Aprobar que la Sección Dossier Monográfico de la Revista del Archivo Nacional edición 2024 se dedique a la celebración del Bicentenario de la Anexión del Partido de Nicoya. Incorporar el tema en la agenda de la primera sesión de esta comisión en el 2023, con el fin de planificar las

actividades que permitan lograr este objetivo.”. El señor Jaén García propone que esta sección se dedique a los 50 años de la Asociación Latinoamericana de Archivos (ALA), en el 2023. -----

Cronograma propuesto: -----

6 al 8 febrero: Sesión 01-2023 de la comisión para definir la temática y posibles personas autoras.

13 al 17 febrero: Convocatoria por oficios/correo a personas autoras de los artículos del Dossier.

10 al 14 abril: Entrega de resúmenes por parte de personas autoras. -----

19 abril: Sesión 02-2023 de la comisión para aprobación de artículos del Dossier según los títulos y resúmenes entregados. -----

29 abril al 2 mayo: Entrega de los artículos del Dossier por parte de las personas autoras. -----

24 al 28 julio: Publicación de los artículos del Dossier en la plataforma. -----

Señora Campos Ramírez: acordamos en esta primera sesión del año definir los temas a los que dedicaremos esta sección en el próximo quinquenio. En especial el tema y los pormenores de la sección de la revista del presente año. Recordemos que esta sección es relativamente nueva, que la sección fue dedicada en el 2021 a la celebración de los 200 años de independencia, con mucho éxito y de mucha proyección dado que hubo una gran participación de personas especialistas con la presentación de 18 artículos. También es importante recordar, sobre todo para informar a don Alexander Sánchez, que la revista nace en 1936 y desde entonces se publica, inicialmente con énfasis en artículos de Historia y a partir de los años noventa, con la promulgación de la Ley 7202 del Sistema Nacional de Archivos y el fortalecimiento de la carrera de Archivística de la Universidad de Costa Rica, se empiezan a publicar artículos de Archivística, temática que actualmente tiene una sección especial. Menciono también la sección Prisma, que es una sección no arbitrada, más abierta a la publicación de diversos temas, producto de análisis de casos, reflexiones y otros temas de interés para el Archivo Nacional y la comunidad archivística. -----

Señora Campos Ramírez: como es del conocimiento de todos en sesión anterior se decidió que la sección del Dossier se dedique a los 50 años de la existencia de la Asociación Latinoamericana de Archivos (ALA), mientras que para el 2024 se dedicaría a los 200 años de la anexión del Partido de Nicoya a Costa Rica.

Señor Durán Carrión: efectivamente el Archivo Nacional es parte de una comisión auxiliar que se ha integrado para que, desde el Ministerio de Cultura y Juventud, todas las instituciones seamos parte de esta celebración y presentemos nuestra propuesta de actividades, en las que se incluye una

exposición documental y la dedicación de esta sección, entre otras. Por supuesto, es importante iniciar esta coordinación con suficiente tiempo, además de que dependerá de los recursos presupuestarios disponibles. El señor Javier Gómez Jiménez, jefe del Departamento Archivo Histórico es el representante nuestro ante esa comisión auxiliar. -----

Señor Jaén García: una consulta sobre este tema, ¿esa comisión es parte de la Comisión Nacional de Conmemoraciones Históricas?, instancia que tiene a cargo esta celebración a nivel nacional. -----

Señor Durán Carrión: efectivamente esta comisión auxiliar es parte de la organización de esta comisión nacional. Desde la parte política se está impulsando que estas actividades sean llevadas a todas las regiones del país, pero con un foco de atención en Guanacaste. -----

Señora Campos Ramírez: retomando la temática de los 50 años de ALA y para informar al señor Sánchez Mora, esta asociación ha tenido un protagonismo muy importante en el desarrollo de los archivos latinoamericanos y el Archivo Nacional ha sido un pilar fundamental en este desarrollo. El Archivo Nacional ha tenido una destacada participación en su creación y consolidación, así se reconoce a nivel internacional y actualmente ALA está en un momento de mucha actividad, sobre todo en materia de capacitación beneficiando a la comunidad archivística internacional, incluido al Archivo Nacional. Otros países también se han destacado en esta consolidación de ALA, como son Brasil y Colombia, así como se han venido integrando equipos de expertos en diferentes temáticas de interés de los archivos, haciendo aportes muy relevantes, en los que Costa Rica ha participado. Les doy la palabra para que comentemos y manifestemos si estamos de acuerdo en dedicar el Dossier a los 50 años de ALA. -----

Señor Jaén García: al haber realizado la propuesta, por supuesto que estoy de acuerdo, además de considerarlo justo porque además es importante recordar que la presidencia de ALA estuvo en Costa Rica, época de mucha actividad y aporte del Archivo Nacional. -----

Señor Durán Carrión: este año en marzo hay una actividad en la que la señora Maureen Herrera y este servidor vamos a participar, considero que es un espacio importante para hacer contactos con personas relacionadas. -----

Señora Herrera Brenes: me inscribí en el SIATI. Me parece que en esta sesión debemos definir las personas que puedan ser parte del proyecto y en las actividades en marzo se puede dar seguimiento según corresponda. -----

Señora Bermúdez Muñoz: estoy de acuerdo en dedicar el Dossier a los 50 años de ALA, sobre todo porque se creó y se mantuvo con el apoyo de doña Virginia Chacón, quien impulsó y trabajó mucho para que se mantuviera esta asociación, con la colaboración de los señores Jorge Palacios y Jaime Antúnez, directores de los archivos nacionales de Colombia y Brasil, a quienes considero como los tres pilares de esta asociación, además de que expusieron el trabajo realizado en el Consejo Internacional de Archivos. En el SIATI vamos a participar también desde la academia, las profesoras Raquel Umaña, Gabriela Castillo y yo. -----

Señora Campos Ramírez: estando todos de acuerdo en dedicar el Dossier a ALA y sin ánimo de repetir la información publicada en el 2016 a cargo de doña Virginia Chacón y don Jaime Antúnez, podemos definir la estrategia de esta publicación. Habíamos comentado pedir colaboración a los grupos de expertos para que a partir de la experiencia y los trabajos realizados puedan hacer sus reflexiones sobre la importancia de ALA y como visualizan las nuevas líneas de trabajo y de pensamiento para seguir contribuyendo con el desarrollo de los archivos. Tal es el caso del grupo de expertos sobre Derechos Humanos que lo dirige la señora Mariana Nazar de Argentina. También sería muy bueno incorporar algún artículo de Costa Rica, como anfitrión de la revista, que podría ser nuevamente doña Virginia Chacón. -----

Señora Herrera Brenes: a doña Virginia se le podría solicitar un texto más bien como desde su experiencia de cómo vivió el proceso de creación y consolidación de ALA, que nos cuente esos detalles que muchas veces las personas no conocen, sobre el gran esfuerzo que hubo que hacer para que la iniciativa prosperara. -----

Señor Jaén García: un artículo de doña Emma de Ramón Acevedo con su visión desde el cargo actual de presidenta de ALA. Estoy repasando con la compañera Maureen y enlistamos seis grupos de expertos: Asociaciones de Formación Archivística, Dinamización Cultural de Ramón Alberch, Derechos Humanos de Mariana Nazar, Transparencia, Preservación Digital a cargo de don Carlos Zapata de Colombia. Se podría solicitar al coordinador de cada grupo que elabore un artículo o semblanza del grupo. -----

Señora Campos Ramírez: ¿les parece que en el caso del escrito de doña Virginia Chacón que pueda hacerlo nuevamente en conjunto con don Jaime Antúnez? -----

Señora Herrera Brenes: me parece que, por facilidad de las personas, podría ser mejor que lo escriban de manera individual, pues podrían también presentarse dificultades para coordinar. -----

Señor Jaén García: también se puede pedir la colaboración a doña Alicia Casas, quien fue parte del equipo de doña Virginia Chacón y estuvo a cargo de la dirección del Archivo Nacional de Uruguay. -

Señora Soto Grant: es importante indicarles que se tiene un artículo en línea sobre la historia de ALA para que lo tengan a la mano y que tengan el cuidado de no repetir la información. -----

Señora Bermúdez Muñoz: recomiendo consultar a doña Virginia Chacón por doña Bernarda Salabarría, en su momento directora del Archivo Nacional de Cuba, para que también escriba sobre su experiencia en la creación y consolidación de ALA. -----

Señor Durán Carrión: recomiendo revisar la memoria del evento del Consejo Internacional de Archivos (CIA) del 2017, donde se hizo un reconocimiento a estas personas destacadas en ALA. ----

Señora Bermudez Muñoz: cuando la presidencia de ALA la tuvo Costa Rica, doña Virginia Chacón en un afán de fortalecer la asociación nos solicitó agremiarnos y prácticamente todo el Archivo Nacional pertenecía a la organización. -----

Señora Soto Grant: recordar a las personas que la publicación es digital y que pueden enviar cualquier tipo de archivo, además de los textos, como fotografías, videos, afiches, en general cualquier tipo de audiovisual, sobre este tema pueden aprovechar la reunión de marzo en México. -----

Señora Campos Ramírez: es importante hacer un repaso del calendario de la publicación de este Dossier que viene en el orden del día, como pueden apreciar la semana del 13 de febrero está previsto el envío de las invitaciones a las personas especialistas, la semana del 10 de abril para la recepción de los resúmenes de los artículos, o bien los artículos completos y el 19 de abril reunión de esta comisión para conocer los resúmenes de los artículos y aprobarlos. En la semana del 29 de abril se reciben los artículos completos y la expectativa es publicar el Dossier en la plataforma de la RAN en la semana del 24 de julio. En la medida de lo posible, los artículos de la RAN se publican por tractos y no solo al final del año, como era antes de que fuera digital. -----

Señora Soto Grant: nuestro plan es liberar por lo menos tres publicaciones al año, el Dossier va primero, luego en agosto aproximadamente una primera parte de los artículos que se reciban para las diferentes secciones y en diciembre, se publica la segunda parte de los artículos recibidos. -----

Señor Sánchez Mora: les comento que tengo clases los miércoles en la mañana para que lo tomen en cuenta en la convocatoria, terminando a las 9 a.m.

Señora Herrera Brenes: que estratégico sería negociar con doña Emma de Ramón una presentación virtual del Dossier, utilizando la plataforma de ALA, en una actividad compartida entre el Archivo Nacional y ALA. -----

Señora Campos Ramírez: es una excelente propuesta la que nos hace doña Maureen Herrera, por lo que si lo estiman conveniente podemos tomar un acuerdo para invitar a doña Emma de Ramón a escribir para el Dossier y también proponerle esta presentación conjunta para el mes de agosto. ----

La señora Campos Ramírez somete a votación el acuerdo siguiente. Todos votan de acuerdo y en firme. -----

**ACUERDO 3:** Aprobar que la Sección Dossier Monográfico de la Revista del Archivo Nacional 2023 se dedique a la celebración de los 50 años de creación de la Asociación Latinoamericana de Archivos (ALA). Se incluirán los artículos que se reciban de las siguientes personas especialistas invitadas: a) personas que fueron parte de la creación y consolidación de ALA: Virginia Chacón Arias (Costa Rica), Alicia Casas de Barrán (Uruguay), Bernarda Salabarría Abraham (Cuba) y Jaime Antúnez (Brasil); b) Emma de Ramón Acevedo, Presidente de ALA y Directora del Archivo Nacional de Chile; c) personas coordinadoras de los grupos de expertos: i) Archivos y derechos humanos, coordina Mariana Nazar (Argentina), ii) Tráfico ilícito de patrimonio documental, coordina Alberto Meneses (Perú), iii) Gestión y preservación de documentos electrónicos, coordina Carlos Zapata (Colombia); iv) Asociaciones de archivistas de Iberoamérica, coordina Ricardo Moreau (Perú), v) Dinamización Cultural de los Archivos, coordina Ramón Alberch (España) y vi) Acceso a la información y transparencia, coordina Ángel Sánchez López (España). Se comisiona a la señora Carmen Campos Ramírez, Subdirectora General y miembro de esta comisión para que remita las invitaciones a las personas mencionadas, indicándoles entre otros aspectos, que de aceptar esta invitación se solicita un resumen del artículo para la semana del 10 de abril, así como los artículos completos para la semana del 29 de abril, con el fin de publicar este Dossier la semana del 24 de julio, todos del 2023. Además, indicar que los escritos deben atender las normas generales de la RAN. Enviar copia de este acuerdo al señor Set Durán Carrión, Director General, las señoras Carmen Elena Campos Ramírez, Subdirectora General, Maureen Herrera Brenes y Gabriela Soto Grant, Coordinadora y Diseñadora gráfica de la Unidad Proyección Institucional. **ACUERDO FIRME** -----

La señora Campos Ramírez somete a votación el acuerdo siguiente. Todos votan de acuerdo y en firme. -----

**ACUERDO 4:** Comunicar a la señora Emma de Ramón Acevedo, Presidenta de la Asociación Latinoamericana de Archivos (ALA), que el Archivo Nacional de Costa Rica, por intermedio de su Comisión Editora de las Publicaciones, ha decidido dedicar la Sección Dossier Monográfico de la Revista del Archivo Nacional, edición 2023, a la publicación de artículos que permitan enaltecer, reflexionar y celebrar los 50 años de creación de ALA. Con tal propósito, sería un honor que acepte escribir un artículo sobre la situación actual de ALA, sus principales proyectos, desafíos y expectativas de desarrollo para los años venideros. De aceptar nuestra invitación apreciamos que nos haga llegar un resumen del artículo en la semana del 10 de abril de 2023, seguidamente se hará llegar el enlace donde puede consultar sobre las normas que rigen nuestras publicaciones. Además de esta petición de un texto de su autoría, extendemos la respetuosa solicitud de realizar la presentación de los artículos publicados en este Dossier Monográfico de manera conjunta entre ALA y el Archivo Nacional, la presentación sería de forma virtual mediante alguna de las plataformas virtuales de ALA, en dicha presentación también participarían algunas de las personas autoras de los artículos. Para que conozca las expectativas de esta publicación y valore la posibilidad de realizar esta actividad conjunta, es oportuno indicar que se han invitado personas de reconocida trayectoria en la comunidad archivística internacional y que fueron artífices de la creación y consolidación de ALA, entre ellas las señoras Virginia Chacón Arias (Costa Rica), Bernarda Salabarría Abraham (Cuba), Alicia Casas de Barrán (Uruguay) y el señor Jaime Antúnez (Brasil). También se cursa invitación a presentar sus escritos a las personas coordinadoras de los grupos de trabajo de ALA, para un total de 10 artículos que conformarían esta publicación. La propuesta es llevar a cabo esta presentación del Dossier Monográfico en agosto próximo, sin embargo, podemos coordinar otra fecha que se ajuste a las posibilidades de ambas instituciones, así como coordinar todos los aspectos que conlleva esta actividad. Enviar copia de este acuerdo al señor Set Durán Carrión, Director General, las señoras Carmen Elena Campos Ramírez, Subdirectora General, Maureen Herrera Brenes y Gabriela Soto Grant, Coordinadora y Diseñadora gráfica, ambas de la Unidad Proyección Institucional. **ACUERDO FIRME.** -----

Señora Campos Ramírez: una vez acordado lo relativo al Dossier Monográfico del 2023, podemos ratificar que esta sección en el 2024 se dedicará a los 200 años de la anexión del Partido de Nicoya a Costa Rica, así como comentar sobre las propuestas para las próximas ediciones de la RAN. -----

Señor Jaén García: en el 2025 se celebran los 35 años de creación del sistema nacional de archivos, con la promulgación de la Ley 7202. -----

Señora Campos Ramírez: excelente dato que nos brinda don Luis Fernando Jaén, celebración que puede coincidir con la temática del Dossier que habíamos acordado para el 2022, que finalmente no fue posible publicarlo y que estaba dedicado al sistema. -----

Señora Herrera Brenes: para que lo tomen en cuenta en el 2026 el Archivo Nacional cumple 145 años de creación. -----

Señora Campos Ramírez: propongo que en el 2026 o bien antes, si es posible, gestionar un proyecto legislativo para declarar al Archivo Nacional como una institución benemérita de la Patria. -----

Señora Soto Grant: propongo que en alguna de las últimas dos sesiones del año de la comisión se incorpore en el orden del día la definición de las personas especialistas que se invitarán para los artículos del Dossier Monográfico del 2024, con el fin de que con tiempo se soliciten los textos y sean publicados antes de la fecha del aniversario, preferiblemente en marzo de ese año. -----

Señora Herrera Brenes: apoyo esa propuesta de doña Gabriela Soto porque si no en julio hay que compartir el estrellato con otras actividades conmemorativas. También recomiendo ir pensando en el nombre del Dossier, porque como el Archivo Nacional está realizando una investigación para el montaje de una exposición el enfoque no es necesariamente Nicoya sino que se está planteando a nivel de todo Guanacaste, con una perspectiva más amplia de la celebración. -----

Señora Campos Ramírez: en el campo educativo han venido trabajando desde hace mucho tiempo la contextualización del currículo, aspecto que podría considerarse con algún especialista en educación para esa celebración. -----

Señor Sanchez Mora: desde la lingüística también hay estudios que demuestran como ha venido cambiando, es un fenómeno en desarrollo porque no se conoce hacia dónde va. Igual los estudios sobre las migraciones en la zona de Guanacaste. -----

La señora Campos Ramírez somete a votación el acuerdo siguiente. Todos votan de acuerdo y en firme. -----

**ACUERDO 5:** Aprobar los temas a que se dedicará la Sección Dossier Monográfico de la Revista del Archivo Nacional, para las ediciones del 2024 al 2026, como se indica a continuación: a) 2024: 200 años de la Anexión del Partido de Nicoya a Costa Rica, b) 2025: 35 años de la creación del Sistema Nacional de Archivos con la promulgación de la Ley 7202, c) 2026: 145 años de la creación del Archivo

Nacional de Costa Rica. Enviar copia de este acuerdo al señor Set Durán Carrión, Director General, las señoras Carmen Elena Campos Ramírez, Subdirectora General, Maureen Herrera Brenes y Gabriela Soto Grant, Coordinadora y Diseñadora gráfica de la Unidad Proyección Institucional.

**ACUERDO FIRME.** -----

La señora Campos Ramírez somete a votación el acuerdo siguiente. Todos votan de acuerdo y en firme. -----

**ACUERDO 6:** Incorporar en el orden del día de la sesión 3-2023 programada para el 7 de julio, la definición de las temáticas y las personas especialistas que se invitarán para la presentación de artículos por publicar en el Dossier Monográfico de la Revista del Archivo Nacional, edición 2024, dedicado a la celebración de los 200 años de la anexión del Partido de Nicoya a Costa Rica. Enviar copia de este acuerdo al señor Set Durán Carrión, Director General, las señoras Carmen Elena Campos Ramírez, Subdirectora General, Maureen Herrera Brenes y Gabriela Soto Grant, Coordinadora y Diseñadora gráfica, ambas de la Unidad Proyección Institucional. **ACUERDO FIRME.**

**Artículo 4.** Seguimiento al acuerdo 4.2 de la sesión 1-2022: “ACUERDO 4.2: Comunicar al señor Javier Gómez Jiménez, Director General, que en atención al oficio DGAN-DG-BIBLIO-013-2022 del 21 de febrero de 2022, suscrito por la señora Ana Elena Barquero Coto, Coordinadora de la Unidad Biblioteca Especializada en Archivística y Ciencias Afines, mediante el que remite el informe con los resultados de la investigación realizada para la identificación de herramientas que permitan detectar el plagio, esta comisión le solicita lo siguiente: a) valoración de los aspectos técnicos requeridos para una posible implementación de las herramientas, identificando las ventajas y desventajas de cada una, así como los aspectos que deben cumplirse; b) valorar la posibilidad de incorporar recursos en el presupuesto institucional para atender las siguientes necesidades de la gestión editorial: i) herramienta de paga para la detección del plagio; ii) revisión filológica de los artículos, iii) mantenimiento de la plataforma OJS y iv) numeración DOI. -----

Señora Campos Ramírez: el único caso que hemos identificado de plagio fue en un artículo que su revisor detectó que algunos párrafos estaban repetidos en otra publicación, pero de la misma autoría. El autor manifestó que desconocía de esta publicación y que se trataba de un artículo que compartía algunos apartados del que se publicó en la RAN 2022, por tratarse de un estudio de casos. La única forma que hemos podido implementar a falta de una herramienta, es a partir de la solicitud hecha a las personas revisoras para que sean ellas las que hagan algunas pruebas de búsqueda de

coincidencia en los textos. Este punto es relevante en las revistas científicas y en los criterios que se califican, en nuestro caso en el registro Latindex, sin embargo, la limitación ha sido el presupuesto, a pesar de que todos los años lo solicitamos no ha sido posible obtenerlo. También es un pendiente por falta de presupuesto, la revisión filológica de los artículos. -----

Señora Bermúdez Muñoz: la Universidad de Costa Rica tiene una herramienta Turtin para detectar el plagio, que usamos directamente en la plataforma al subir los trabajos de graduación, si se detecta el plagio, automáticamente la herramienta manda un reporte de porcentaje al docente. -----

Señora Soto Grant: la limitación ha sido el presupuesto para adquirir una herramienta, además de que no son muchos los artículos que recibimos, en promedio pueden ser quince al año. -----

Señor Durán Carrión: dada la cantidad de artículos no veo mucho sentido pagar dos mil dólares al año, más bien por costo beneficio, sería obtener la colaboración de alguna institución como podría ser la Biblioteca Nacional. -----

Señor Jaén García: recomiendo consultar a las editoriales de las universidades públicas, si cuentan con alguna herramienta que pueda utilizar el Archivo Nacional, tomando en cuenta que son entre 15 o 20 artículos al año. -----

La señora Campos Ramírez somete a votación el acuerdo siguiente. Todos votan de acuerdo y en firme. -----

**ACUERDO 7:** Comisionar al señor Set Durán Carrión, Director General, para que consulte a las editoriales de las universidades públicas, si es posible establecer un convenio de colaboración para utilizar las herramientas de identificación de plagio en la revisión de los artículos que recibe la editorial del Archivo Nacional, que en promedio son entre 15 a 20 artículos por año. Se sugiere el siguiente orden para las consultas: a) señor Alexander Jiménez, Director del Sistema Editorial de la Universidad de Costa Rica, b) señora Laura Solano, Editorial UCR, c) señor Gustavo Solórzano, Editorial Uned y d) señora Marianela Camacho, Editorial UNA. Enviar copia de este acuerdo a las señoras Carmen Elena Campos Ramírez, Subdirectora General, Maureen Herrera Brenes y Gabriela Soto Grant, Coordinadora y Diseñadora gráfica, ambas de la Unidad Proyección Institucional. **ACUERDO FIRME.**

**Artículo 5.** Seguimiento a la publicación del libro “Tope de toros de Liberia: Resignificaciones desde la historia, voces de la memoria (S. XVIII-XXI)” y los planes para su difusión. -----

Señora Herrera Brenes: la presentación del libro se tiene programada para el 3 de marzo en Liberia, Guanacaste. Las compañeras del Centro de Patrimonio están coordinando con la Municipalidad y

otras organizaciones comunales para llevar a cabo la actividad. Vale la pena hacer un esfuerzo previo de difusión de la actividad, que incluye un comunicado de prensa, declaración conjunta con los directores de ambas instituciones, publicación en redes sociales de extractos de pequeñas frases del libro con algunas fotografías del libro, transmisión en vivo por Facebook, entre otras actividades. ----

Señora Soto Grant: en cuanto al diseño del libro, les comento que me llega el archivo con solicitud de realizar modificaciones al texto, le explicaba a doña Sol Hernández que no es tan fácil cuando el libro ya está diagramado, lo que ha sido complejo corregir, presentando muchos errores de diagramación. El plan inicial era hacer versión digital del libro y buscar los recursos para que fuera impreso también, sin embargo, cuando lo reviso me percató que no está optimizado para ser impreso, por ejemplo, las fotos no son de calidad, por tanto se llega al acuerdo de que el Archivo Nacional asume la versión digital, pero si lo quieren imprimir alguna otra institución tiene que asumir la revisión para determinar lo que tenga que mejorarse en cuanto a calidad y diseño. Un ejemplo es que la publicación tiene el logo del ICT, que parece dio dinero para la diagramación, habría que ver si ellos están dispuestos a corregir lo necesario para imprimir, sin embargo, este tipo de coordinación ya no le corresponde a la institución. -----

La señora Campos Ramírez somete a votación el acuerdo siguiente. Todos votan de acuerdo y en firme. -----

**ACUERDO 8:** Agradecer a las señoras Maureen Herrera Brenes y Gabriela Soto Grant, Coordinadora y Diseñadora gráfica, ambas de la Unidad Proyección Institucional, por las explicaciones brindadas sobre lo que ha sido la publicación del libro “Tope de toros de Liberia: Resignificaciones desde la historia, voces de la memoria (S. XVIII-XXI)” y los planes para su difusión. Esta comisión toma nota que el aporte del Archivo Nacional corresponde a la edición digital del libro y de los esfuerzos adicionales que fue necesario realizar para que la publicación cumpla con las características de calidad. Enviar copia de este acuerdo al señor Set Durán Carrión, Director General y la señora Carmen Elena Campos Ramírez, Subdirectora General. **ACUERDO FIRME** -----

**Artículo 5.** Propuesta de colaboración del Archivo Nacional con la Academia Costarricense de la Lengua, a cargo del señor Sánchez Mora. -----

Señor Sánchez Mora: como les comentara este año es el centenario de la Academia, institución que ha sido muy relevante en la historia de la cultura costarricense y ha estado integrada desde sus inicios por personalidades destacadas como los señores Ricardo Fernández Guardia, Carlos Gagini, Ricardo

Jiménez, la señora Carmen Naranjo, primera mujer, entre otras. En las últimas décadas se ha producido un importante relevo de profesionalización, incluyendo profesionales en lingüística, críticos literarios y profesionales de otras áreas. En octubre de este año se celebra el centenario y se va a organizar un congreso, en el que van a participar destacados profesionales, existe la Asociación de la Academia de la Lengua, que es la que integra todas las academias del continente, incluye a Filipinas y la academia madre de España. Una de las actividades propuestas es una exposición sobre Sor Juana Inés de la Cruz, quien es una figura del nivel de Miguel de Cervantes, de López de Vega, no existe otra persona en América Latina que esté a ese nivel. Para algunos es la primera feminista de América, con una historia de vida y unas posiciones únicas. La propuesta de esta exposición es poner a dialogar la literatura con las artes gráficas, generando una alianza con el Colectivo Grabado Mujer, de tal forma que se tome un verso o un trozo de la autobiografía de Sor Juana y a partir de ello se produzca un grabado. Seguidamente del montaje de la exposición, la propuesta es producir un libro catálogo en papel, por lo que presenta a esta comisión la posibilidad de que el Archivo Nacional produzca el texto. -----

Señora Herrera Brenes: don Alexander ¿cuál es la expectativa de producción de ese catálogo? -----

Señor Sánchez Mora: no es para este año, la prioridad es la exposición, luego la producción del texto, el que lleva unas guías, unos pequeños estudios introductorios relacionadas con la vida de Sor Juana y de su literatura, entre otros, los que demandan más tiempo. En cuanto a la exposición, se exhibirá en el edificio del Centro de Patrimonio en el centro de San José, probablemente todo octubre. -----

Señora Herrera Brenes: sería excelente que podamos traer la exposición al Archivo Nacional, antes de que se monte la exposición sobre la Anexión del Partido de Nicoya. Otra sugerencia es que alguna persona de la academia escriba un artículo sobre la celebración del centenario y se publique en la Sección Prisma de la RAN. -----

Señora Campos Ramírez: si las condiciones lo permiten sería una gran oportunidad traerla al Archivo Nacional, así como publicar el artículo que recomienda doña Maureen Herrera. -----

Señora Soto Grant: recomiendo que contacten con la Imprenta Nacional para la impresión del catálogo, sus precios son los mejores y la calidad del trabajo es excelente. Recomiendo que pidan una visita, para que les muestren los trabajos que realizan y las calidades. -----

La señora Campos Ramírez somete a votación el acuerdo siguiente. Todos votan de acuerdo y en firme. -----

**ACUERDO 9:** Comunicar al señor Alexander Sánchez Mora, miembro de la Academia Costarricense de la Lengua, que esta comisión se complace en informarle que el Archivo Nacional está de acuerdo en colaborar con las actividades que está programando esa academia para celebrar el centenario de su creación y le agradece la invitación a ser parte de esta magna celebración. Asume el compromiso de elaborar el diseño y las artes finales del catálogo de la exposición que exhibirán sobre la vida y obra de Sor Juana Inés de la Cruz, en el 2024. Igualmente, ofrece su sala de exposiciones León Fernández Bonilla para exhibir la exposición, coordinando la fecha más conveniente para las partes, así como participar en la presentación del libro catálogo, que podría realizarse en las instalaciones del Archivo Nacional. Enviar copia de este acuerdo al señor Set Durán Carrión, Director General, a las señoras Carmen Elena Campos Ramírez, Subdirectora General, Maureen Herrera Brenes y Gabriela Soto Grant, Coordinadora y Diseñadora gráfica, ambas de la Unidad Proyección Institucional. **ACUERDO FIRME** -----

Señora Campos Ramírez: si no hay más asuntos que tratar damos por finalizada la sesión. -----

Termina la sesión a las once horas quince minutos. -----

**Sr. Set Durán Carrión**

Presidente

**Sra. Carmen Elena Campos Ramírez**

Coordinadora

-----