

Reunión de Iberarchivos

Entrevista con Melissa Castillo Calivá, representante del Archivo Nacional

Maureen R. Herrera Brenes / Coordinadora de Proyección Institucional
proyeccion@dgan.go.cr

Justo antes del 11° Seminario Internacional de Archivos de Tradición Ibérica (Siati) se efectuó el "Taller metodológico sobre valoración, selección y seguimiento de proyectos de Iberarchivos". La cita también tuvo lugar en Sevilla, España, en el Archivo General de Indias durante los días 16 y 17 de febrero del 2020. Participaron 16 encargados de proyectos de Iberarchivos de 15 países de Iberoamérica (Argentina, Brasil, Panamá, Perú, República Dominicana, Chile, Ecuador, México, Cuba, Colombia, Uruguay, Portugal, Puerto Rico, Paraguay y Costa Rica). La facilitación estuvo a cargo de Cristina Díaz Martínez, coordinadora de la Unidad Técnica de Iberarchivos, y Adriana Martín Moreno, funcionaria de la misma Unidad.

El Archivo Nacional de Costa Rica estuvo representado por Melissa Castillo Calivá a quien entrevistamos para profundizar en la temática.

1. ¿Cuál es la importancia del programa de cooperación de Iberarchivos para los archivos iberoamericanos en general y para el Archivo Nacional en particular?

El programa Iberarchivos constituye una oportunidad de recibir recursos para el desarrollo de proyectos archivísticos que potencien a nivel iberoamericano el fomento del acceso, la organización, la descripción, la conservación y la difusión del patrimonio documental. El Archivo Nacional de cada país adherido al programa aporta una cuota de participación anual, con la que se constituye un fondo financiero que apoya proyectos presentados en convocatorias anuales de ayudas a proyectos archivísticos.

Entre la primera convocatoria de ayudas de 1999 y la última aprobada en 2018, se han apoyado 1.314 proyectos en 23 países iberoamericanos, con una inversión total de 5.166.035 € y 1.671.854 USD.

Este programa incentiva lazos de solidaridad y fortalece las capacidades de los profesionales y la promoción de los archivos iberoamericanos.

El Archivo Nacional de Costa Rica y 33 instituciones costarricenses se han visto beneficiadas de este programa de cooperación a lo largo de estos 20 años, con un total de 150 proyectos aprobados y ejecutados y ayudas recibidas de USD \$213.400,00 y 498.226,00 €

2. ¿Cuáles fueron los logros de la reunión?

A partir de la discusión y las observaciones planteadas por los encargados de proyectos, se obtuvieron mejoras en los documentos de uso común durante las convocatorias anuales. Esperamos que en el corto plazo estas mejoras sean de beneficio para los archivos participantes en las convocatorias futuras y que la metodología aplicada en la valoración, selección y seguimiento de proyectos sea la adecuada y se aplique de forma estandarizada en cada país.

3. ¿Cómo fue la experiencia de compartir con los colegas iberoamericanos?

Fue una experiencia muy enriquecedora. Fue de mucho provecho conocer personalmente funcionarios de archivos de otros países responsables de los proyectos de Iberarchivos, escuchar sus inquietudes con respecto al trabajo que desempeñamos y buscar soluciones en conjunto para el beneficio de todos.

4. ¿Qué recomendaciones le daría a una persona que quisiera escribir un proyecto para concursar por fondos?

1. Analizar previamente las necesidades que tiene la institución en materia del acceso, organización, descripción, conservación y difusión del patrimonio documental, y si estas pueden atenderse por medio de un proyecto de cooperación internacional.
 2. Contemplar que el monto máximo de la subvención del Programa Iberarchivos es de 10.000,00 €
 3. Tomar en cuenta que el plazo máximo para ejecutar los proyectos es de 8 meses.
 4. Plantear un cronograma explícito y real para la ejecución del proyecto.
 5. Establecer un objetivo general que sea claro y conciso.
 6. Recordar que la entidad solicitante debe aportar el 20% de los gastos, ya que la subvención Iberarchivos cubre hasta el 80% del total de gastos.
-